

*Skol sonerezhañ ha dañs*

# École de musique & danse

Saison  
*Bloavezh*  
2025-2026



**KREIZENN AN ARZOU POBL**  
CENTRE BRETON D'ART POPULAIRE  
musiques traditionnelles vivantes

# UNE ÉCOLE ASSOCIATIVE

Skol  
kevredigezel

Apprendre la musique en l'écoutant, sans nécessairement lire une partition ?

Le Centre Breton d'Art Populaire est une école associative qui propose une formation principalement par l'oralité. Nous enseignons la musique et la danse, sur des airs traditionnels bretons, irlandais, écossais et autres musiques du monde.

L'école propose des stages, des cours, des ateliers collectifs, ainsi que des veillées, des concerts et bien sûr des festoù noz. Depuis quelques années, les professeurs de l'école s'engagent dans de nouveaux projets : des après-midis conférences, un accès web plus diversifié, mais aussi des interventions extérieures dans les écoles, les structures médico-sociales...

Le CBAP est un lieu convivial, de partage et de rencontres entre élèves, bénévoles, et salarié·e·s qui font vivre au quotidien notre association. Chacun peut participer à la mise en œuvre d'événements, à nous aider à l'entretien des locaux ou à gérer l'association en faisant partie du conseil d'administration.

Alors n'hésitez pas à rejoindre cette belle aventure musicale et humaine !

Isabelle Quéré,  
Présidente du CBAP

Deskiñ da seniñ o selaou, hep lenn ur gevrollenn dre ret ?

Kreizenn an Arzoù-pobl, ur skol gevredigezhel anezhi, a ginnig deoc'h em stummañ dre glevet da gentañ. Kelenn a reomp dañs ha sonerezh war donioù hengounel breizhek, iwerzhonek, skosek ha sonerezhioù all eus ar bed.

Gant ar skol e vez kinniget prantadoù-stummañ, stadioù-stroll, kengerzioù, hag eveljust festoù-noz. Boulc'het ez eus bet gant ar gelennerien -abaoe un nebeut bloavezhiou-lies raktresoù : abardaevezhiou-prezeg, fonnusaat an danvezioù kavet war ar rouedad hag iveau kejañ en diavaez gant ar skolioù, an aozadurioù sokial-ha-mezegel h.a....

Ul lec'h kengouvel, a-eskemmoù ha kejañ evit ar skolidi, ar c'hoskor hag an dud a youl vat a vuhezeka hor c'hevredigezh eo KAP. O kemer perzh er c'huzul-merañ e c'hello kement hini ac'hanoc'h harpañ krouiñ degouezhioù sevenadurel, derc'hel kempenn ar salioù pe c'hoazh merañ ar gevredigezh.

Na dermit ket neuze : deuit davedomp er c'haer a abadenn sonerezhel ha denel-se !  
Ken ar c'hentañ !

Isabelle Quéré,  
Prezidantez KAP

L'équipe administrative

**Grégoire Pluet**, directeur  
**Philippe Malnoy**, secrétaire  
**Philippe Lamézec**, administrateur web

POUR LES **ENFANTS**  
*Evit ar vugale*



# S'ÉVEILLER

## Éveil musical

Dès 5 ans : chants, comptines, danses-jeux, ...  
découverte du monde des sons, des instruments  
et de sa voix.

**Agnès Dauneau** à **Brest**

**Anne-Cécile Poyard** à **Sizun**

# DÉCOUVRIR

## Parcours découverte

De 7 à 9 ans, découverte de l'accordéon diatonique et chromatique, de la bombarde, de la cornemuse, de la harpe, de la flûte traversière en bois, du piano et du violon. Nous prêtons les instruments.

À **Brest** et **Sizun**

# APPRENDRE

## Cours & atelier

Deux moments complémentaires pour pratiquer la musique au CBAP et découvrir les répertoires traditionnels : **le cours** pour progresser sur son instrument, et **l'atelier** pour apprendre à jouer à plusieurs.

Cours individuel ou en binôme + un atelier collectif :

- **Rimodell** : dès la première année d'instrument à **Brest**
- **Pré Fabrik** : quand on commence à se débrouiller seul à **Brest**
- **Son Fabrik** : pour aller plus loin à **Brest**
- **Atelier chant à Sizun**
- **Les écoliers de Landerneau**

## INTERVENTIONS HORS-LES-MURS

*Scolaires, crèches, ULIS, RAM, EHPAD, IME...*

Sensibilisation aux musiques traditionnelles,  
animations musicales, co-construction de projets  
pédagogiques, nous contacter.



# LES COURS

## Kentelioù

Des cours individuels ou en binôme,  
pour progresser sur l'instrument.

Des répertoires variés sont  
proposés, de la musique bretonne,  
irlandaise, écossaise à la musique  
des pays de l'Est et d'ailleurs ...

### Accordéon diatonique

*Akordeoñs*

**Grégoire Pluet** à Brest, Loperhet, Le Relecq-

Kerhuon

**Romain Kergoat** à Sizun



### Accordéon chromatique

*Akordeoñs*

à Brest



### Biniou-koz

*Biniou-Koz*

**Thomas Galeron** à Brest

**Gwenn Danigo** à Sizun



### Bombarde

*Bombard*

**Thomas Galeron** à Brest

**Gwenn Danigo** à Sizun



### Chant

*Kan*

**Agnès Dauneau** à Brest

**Anne-Cécile Poyard** à Landerneau et Sizun



### Clarinette

*Treujenn-gaol*

**Thomas Galeron** à Brest

**Gwenn Danigo** à Sizun



### Cornemuse écossaise

*Biniou-braz*

**Yann Rizzo** à Brest



### Flûte traversière en bois

*Fleüt-treuz*

**Philippe Lamézec** à Brest, Landerneau et Sizun



### Guitare folk Dadgad

*Gitar*

**Philippe Lamézec** à Brest, Landerneau et Sizun





## Harpe celtique

*Telenn*

**Nolwenn Philippe** à **Brest** et **Sizun**



## Percussions

*Toserezh*

**Herri Loquet** à **Brest**



## Piano

*Piano*

**Agnès Dauneau** à **Brest**



## Saxophone

*Saxophone*

**Thomas Galeron** à **Brest**

**Gwenn Danigo** à **Sizun**



## Tin whistle

*Fleütig iwerzhon*

**Loïc Padellec** à **Brest** et **Plougastel-Daoulas**



## Uilleann pipe

*Pib ilin*

**Loïc Padellec** à **Brest** et **Plougastel-Daoulas**



## Violon traditionnel

*Violoñs*

**Luc Danigo** à **Brest**, **Landerneau**, **Loperhet** et **Sizun**



## Parcours Découverte adulte

Essayez un nouvel instrument (ou le chant) chaque trimestre à **Brest** et **Sizun**

Durée des  
cours :

20 ou 30 min en individuel

40 min à 1 heure en binôme

# & LES ATELIERS

## Staloù labour a-stroll

 **BREST**

### Enfants & jeunes

#### Rimodell

La musique et la danse à plusieurs, dès la première année

#### Pré Fabrik

Musique d'ensemble pour les pré-adolescents

L'association encourage les pratiques collectives en proposant de nombreux ateliers.

Jouer à plusieurs est l'occasion de progresser en groupe et de mettre en pratique ce qui a été vu en cours d'instruments. Les répertoires poussent les frontières de la Bretagne et s'ouvrent aux musiques populaires du monde.

#### Son Fabrik

Ensemble pour les adolescents, arrangement de thèmes traditionnels

### Adultes

#### Atelier bal folk

Musiques à danser de France et d'Europe

#### Krog e barz et Kendalc'homp

Pour les adultes débutants, qui souhaitent prendre leur temps

#### Dadgad Kafe

Ensemble de guitares, pour faire danser ou pour écouter

#### Daou pe dri & Pilpous Orchestra

Répertoire de fest-noz

#### Ceol Irish

Apprendre et jouer ensemble de la musique irlandaise

#### Atelier chant adultes

#### Telenn

Ensemble de harpes, musique bretonne, européenne et d'Amérique Latine

#### Toserezh / percussions

Cajon, darbuka, djembé ... un renfort en pratique rythmique, accessible à tous les élèves

#### Archet et sac à dos

Tout est dans le nom... !

#### Mordeiñ

Pour les joueurs de cornemuse qui souhaitent découvrir le jeu en ensemble

#### Atelier danse bretonne

# Enfants & jeunes

## 📍 LANDERNEAU

## 📍 SIZUN

### Les écoliers de Landerneau

Ensemble multi-instrumental pour adolescents : musique à danser, accompagnement de chorégraphies

Participation possible aux écoliers de Landerneau

### Atelier chant enfants

## Adultes

## 📍 LANDERNEAU

### En tu mañ

Atelier multi-instrumental adulte

## 📍 SIZUN

### Atelier adulte

Atelier multi-instrumental adultes

### Atelier chant adultes

### Atelier chant adultes

Les ateliers sont accessibles sans supplément à tous les élèves inscrits en cours individuel, en fonction du niveau de pratique.

Les ateliers Krog e barz, danse, chant et percussions sont accessibles aux adultes débutants.

### Formation musicale

Aux formules peuvent s'ajouter sans supplément :

- la formation musicale (solfège) à Brest
- la formation musicale en musique traditionnelle à Brest

Ces options sont assurées par le Conservatoire dans la limite des places disponibles.

### Durée des ateliers :

1 heure pour les **adultes**  
45 minutes pour les **enfants**



Le CBAP

un centre de ressources

Équipe pédagogique, fonds documentaire, archives, borne de consultation DASTUM à disposition.

Les locaux du CBAP à Brest sont accessibles à tous les adhérents pour travailler l'instrument, sur les horaires d'ouverture et en fonction de la disponibilité des salles.

# LE CHANT ET LA DANSE



## CHANT

Kan ha diskan et kan a boz

*Ar c'han hag  
an dañs*

Chant à écouter et à danser en breton. L'apprentissage des chansons est essentiellement oral et se fait en lien avec des apports culturels (écoute, danse, etc..). L'aisance vocale est aussi abordée. La connaissance du breton n'est pas indispensable. Durant l'année, les élèves ont l'occasion de chanter pour des danseurs notamment lors des veillées.

**Agnès Dauneau à Brest**

**Anne-Cécile Poyard à Landerneau et Sizun**

Cours individuels et ateliers adultes et enfants

## DANSES BRETONNES

**2 niveaux** : débutants et continuants

Tarif spécifique.

Accessible sans supplément à tous les adhérents inscrits en cours ou atelier au CBAP

**Mickaël Avril à Brest** à

l'école primaire Guérin



**DEVENEZ  
MÉCÈNE**

Particuliers, entreprises,  
devenez "**facilitateurs culturels**"

en soutenant les projets de l'association CBAP.

Les dons adressés à l'association ouvrent droit à une réduction d'impôt égale à 66% du montant du don pour les particuliers et 60% pour les entreprises.

# LES INFORMATIONS PRATIQUES

*Evit gouzout hiroc'h*

Les cours se déroulent à :

📍 Brest au CBAP

📍 Plougastel-Daoulas à l'espace Frézier

📍 Brest à l'école Guérin

📍 Landerneau à la **Maison de la Musique**

📍 Loperhet à l'**École des Musiques**

📍 Sizun à la salle **Saint Ilidut**  
📍 Le Relecq-Kerhuon au Conservatoire

## TARIFS

### ENFANTS (-18 ANS)

Cours 20 min + atelier	Cours 30 min + atelier	Atelier seul
430€	645 €	318€

### Étudiants / Bénéficiaires de minimas sociaux

Cours 20 min + atelier	Cours 30 min + atelier	Atelier seul
485€	728€	374€

### Adultes (+18 ans)

Cours 20 min + atelier	Cours 30 min + atelier	Atelier seul
541€	812€	419€

### Éveil / Parcours découverte

200€

### Parcours découverte adultes

338€

À ces tarifs, il convient d'ajouter l'adhésion d'un montant de 30€ pour une personne ou de 40€ pour une famille.

Une réduction de 15% est accordée dès la deuxième inscription au sein d'une famille. Réduction pour les élèves brestois en fonction du quotient familial sur les tarifs enfants et adultes.

Modalités de paiement :

- chèques vacances,
- versement en plusieurs fois,
- premier versement à effectuer avant le premier cours.

Les cours et ateliers ont lieu en période scolaire, de mi-septembre à mi-juin.



# Quelques **projets** pour la saison 2025 - 2026

*Un nebeut raktresoù evit  
2025 - 2026*

Stages, master-classes et actions culturelles (festoù-noz, veillées, concerts ...) : rubriques à consulter sur notre site internet

## Et aussi avec :

**SKED** 56 Rue Emile Zola - Brest  
02 98 80 26 71 - degemer@sked.bzh

Cours de breton, théâtre, danses bretonnes, histoire, culture et patrimoine de la Bretagne, sports et jeux traditionnels, musique, chants, édition, littérature, broderie.

### NOUS CONTACTER



5 rue Marengo - Brest



02 98 46 05 85



secretariat@centrebreton.org



[www.centrebreton.org](http://www.centrebreton.org)

### NOUS SUIVRE

[facebook](#)



[YouTube](#)